

Pokyny na úpravu príspevku do časopisu „PEDAGOGICKÉ ROZHĽADY“

V časopise je možné publikovať:

- príspevky zo schválených obsahových tém (pozri súbor „témy“ na stránke časopisu)
- recenzie na publikácie z oblasti školstva
- informácie z činnosti MPC

Rukopis príspevku musí spĺňať tieto kritériá:

- príspevok musí byť svojím zameraním v súlade s obsahovým zameraním časopisu (pozri súbor „Témy“ na stránke časopisu),
- príspevok má byť pôvodným textom, za pôvodnosť aj správnosť zodpovedá autor,
- príspevok má tvoriť ucelený, logicky usporiadaný text s konkrétnymi závermi pre pedagogickú prax,
- rozsah príspevku nesmie prekročiť:
 - A. Príspevok: max. 5 normostrán, t.j. 9 000 znakov (vrátane medzier)
 - B. Recenzia: max. 1,5 normostrany, t.j. 2 700 znakov (vrátane medzier)
 - C. Informácia z činnosti MPC: max. 0,5 strany, t.j. 900 znakov (vrátane medzier) napísaných v textovom editore MS Word 1997 a vyšším, vrátane tabuliek a grafov.

A. Príspevok

Osnova príspevku je nasledovná:

NÁZOV – veľkými písmenami (veľkosť písma 12) – musí byť stručný a výstižný, všetky nefunkčné slová je potrebné vypustiť

Autor/i – meno a priezvisko bez akademických titulov, za menom autora/ov uviesť skrátenú adresu pracoviska (napr. Základná škola, Jarná ul., Banská Bystrica; MPC, regionálne pracovisko Banská Bystrica; Pedagogická fakulta UMB, Banská Bystrica a pod.) (veľkosť písma 12)

Anotácia: výstižná charakteristika obsahu príspevku, jej úlohou je umožniť čitateľovi presne a rýchlo identifikovať obsah príspevku – anotácia by mala obsahovať max. 50 slov, resp. 350 znakov vrátane medzier (kurzíva, veľkosť písma 12)

Kľúčové slová: max. 5 kľúčových slov v slovenskom jazyku, ktoré najlepšie charakterizujú príspevok, rozumné používanie kľúčových slov môže potenciálnym čitateľom uľahčiť cestu k Vášmu príspevku (kurzíva, veľkosť písma 12)

Úvod – stručný a vecný vstup do spracúvanej problematiky, čitateľ musí získať informáciu kam príspevok smeruje, je vhodné stanoviť cieľ príspevku, príp. otázky

Hlavný text – tento je členený podľa toho či ide o odborný, resp. vedecký príspevok. Príspevok nemusí obsahovať názvy jednotlivých častí, je však nevyhnutné aby bol zmysluplne členený do odsekov. Pri písaní je nevyhnutné vziať do úvahy adresáta príspevku – odbornú komunitu, ktorej je príspevok určený. Text je potrebné jazykovo a kompozične spracovať tak, aby odbornú, resp. vedeckú informáciu bol schopný dekodovať adresát s príslušným pedagogickým vzdelaním (napr. pre učiteľky materských škôl – musia text dekodovať aj učiteľky so stredným vzdelaním a pod.). V prípade vedeckého článku sa očakáva takáto štruktúra: teoretické východiská, metodológia, výsledky, diskusia, prínosy pre pedagogickú prax (pre konkrétny typ školy, učiteľa, predmet), výnimočne pre teóriu

Záver – stručné zhrnutie, vecné závery, prínos, resp. pohľad sumarizuje autor v závere, záver musí nadväzovať na výklad, úvahy, opisy a argumenty v jadre príspevku

Zoznam bibliografických zdrojov – každý príspevok, v ktorom je citovaný zdroj informácie, musí mať aj zoznam bibliografických odkazov podľa STN ISO 690 Dokumentácia. Bibliografické odkazy. Forma bibliografického odkazu je spracovaná v ďalšej časti pokynov.

Summary: výstižná charakteristika obsahu príspevku v anglickom jazyku, jej úlohou je umožniť čitateľovi presne a rýchlo identifikovať obsah príspevku – anotácia by mala obsahovať max. 50 slov, resp. 350 znakov vrátane medzier (kurzíva, veľkosť písma 12)

Acknowledgement: V prípade potreby je možné na konci príspevku oznámiť, že príspevok vznikol vďaka podpore napr. grantovej agentúry a pod.

B. Recenzia

Osnova recenzie je nasledovná:

NÁZOV – veľkými písmenami (veľkosť písma 12) – ide prevažne o názov publikácie, v ojedinelých prípadoch je recenzia nazvaná inak

Bibliografický odkaz na recenzovanú publikáciu v štruktúre: Priezvisko, meno: Názov. Mesto: vydavateľ, rok vydania, počet strán, ISBN

Autor/i recenzie – meno a priezvisko bez akademických titulov, za menom autora/ov uviesť skrátenú adresu pracoviska (veľkosť písma 12)

Text recenzie – ide o odbornú recenziu nových kníh z oblasti pedagogiky a psychológie. Recenzia má obsahovať stručnú charakteristiku celého diela, príp. jednotlivých kapitol, kritiku jej obsahu, formy podania, úpravy, kvality prekladu. Recenzia musí byť kritická a má upozorňovať na hlavné prednosti a nedostatky diela. Nesmie byť iba opisom obsahu diela. V takom prípade sa recenzia neuverejní. Rozsah recenzie – max. 1,5 normostrany (2 700 znakov, vrátane medzier)

C. Informácia o činnosti MPC

Osnova informácie je nasledovná:

NÁZOV – veľkými písmenami (veľkosť písma 12)

Autor/i správy – meno a priezvisko bez akademických titulov, za menom autora/ov uviesť skrátenú adresu pracoviska (veľkosť písma 12)

Text informácie, správy – predstavuje aktuality – informácie o činnosti MPC, konferenciách, seminároch organizovaných priamo riadenými organizáciami MŠ SR. Rozsah informácie – max. 0,5 normostrany (900 znakov, vrátane medzier).

Správa nebude zverejnená v prípade nedostatočného priestoru v aktuálnom čísle, resp. v prípade neaktuálnosti správy v čase vydania čísla nasledujúceho po jej doručení.

Autor môže navrhnúť zaradenie svojho príspevku do rubriky. Prehľad rubriík časopisu je uverejnený na internetovej adrese časopisu v dokumente „témy“.

Kontaktné údaje na autora/ov (tieto nebudú zverejnené – slúžia na komunikáciu redakcie s autorom/autormi):

Titul, Meno, PRIEZVISKO

Inštitúcia (napr. katedra, fakulta, univerzita; regionálne pracovisko MPC)

Ulica, Mesto a PSČ

Mailová adresa autora/ov

Pri písaní príspevku:

- príspevok spracujte v MS Word 1997 a vyššie
- vzhľad stránky – všetky okraje 2 cm, záhlavie a päta 1,25 cm
- používajte typ písma **Times New Roman**
- riadkovanie – 1
- zarovnanie textu – zarovnať doľava
- nepoužívajte žiadne štýly (len formátovanie – tučné, podčiarknuté, kurzíva, index horný, dolný)
- nepoužívajte medzery ani tabulátory na začiatku odstavca
- vyhnite sa dvojitým medzerám medzi slovami
- nepoužívajte voľné riadky (2 x enter) medzi odstavcami, ani medzi nadpisom a textom
- špeciálne symboly používajte len ak sú nevyhnutné
- nepoužívajte grafické ozdoby pri nadpisoch a pod.
- obrázky vo formáte jpg v kvalite aspoň 150 dpi
- tabuľky v texte označte formou *Tab.1 Názov tabuľky* (nad tabuľkou)
- grafy, obrázky v texte označte formou *Obr.1 Názov obrázka* (pod obrázkom), pri prevzatých obrázkoch je nevyhnutné uviesť zdroj
- počet obrázkov má byť čo najnižší, tabuľky sa odporúčajú v prípade účinnejšej prezentácie výsledkov (v porovnaní s obrázkom), rovnaké údaje je možné v tabuľke aj grafe zobrazit' len vo výnimočnom prípade (o výbere zobrazenia výsledkov rozhoduje redakcia časopisu),
- odrážky zarovnajete na 0 cm, zarážku a šírku tabulátora na 0,7 cm
- citovanie literatúry v texte: priezvisko autora/ov, potom rok vydania. Ak ide o doslovný citát v úvodzovkách uvádza sa aj strana, napr. Turek (2008, s. 258), alebo „...“ (Turek, 2008, s. 258). V prípade, že počet autorov je viac ako 3, uvedie sa meno prvého autora a „et al.“, napr. Meško et al., 2005.
- v žiadnom prípade v príspevku nepoužívajte „poznámky pod čiarou“
- nepoužívať:
o d e ľ o v a n i e písmen medzerami ani rozšírené l d c y h y m` j n u , l d c y d q x
de-lenie slov
dvojstĺpcové texty
- rozlišujte písmeno veľké **O** a číslicu **0**, malé písmeno **I** a číslicu **1**
- neprirad'ujte štýly odstavcom, nevkladajte zalomenie riadku, oddielu a strany
- autori môžu skracovať často uvádzané výrazy – tieto skratky sa musia vysvetliť pri prvom objavení v texte, napr. materská škola (ďalej MŠ), školský vzdelávací program (ďalej ŠkVP) a pod.

Zoznam bibliografických odkazov – je abecedne usporiadaný a obsahuje tieto údaje:

Monografia:

Autor: *Názov. Podnázov (ak existuje)*. Vydanie. Vydavateľstvo (Miesto, vydavateľ). Rok. Rozsah. ISBN; napr.

Zelina, M.: *Aktivizácia a motivácia žiakov na vyučovaní*. 2.vyd. Prešov: MC, 1996. 71 s. ISBN 80-8045-042-0

Príspevok v monografii:

Autor: *Názov*. Spojovací výraz In: *autor zdrojového dokumentu: Názov zdrojového dokumentu. Podnázov (ak existuje)*. Vydavateľstvo. Rok. Lokalizácia v zdrojovom dokumente; napr.

Gájer, S.: *Gymnastika*. In: *Sýkora, F. et al.: Telesná výchova a šport: Terminologický výkladový slovník*. Bratislava: Filozofická fakulta UK, 1995, zv.2, s.81-82.

Článok v seriálových publikáciách:

Autor: *Názov*. Podnázov. Spojovací výraz In: *Názov zdrojového dokumentu*, rok vydania, číslo, stránkovanie časti; napr.

Valent, M.: *Učiteľ a vyučovacie ciele*. In: *Pedagogické rozhľady*, roč.15, 2006, č.4-5, s.12-15.

Elektronický dokument:

Autor: *Názov*. Vydanie. Miesto vydania: vydavateľ, dátum vydania. Dátum aktualizácie/revízie [dátum citovania]. Edícia. Poznámka. <Dostupnosť a prístup> ISBN (ak existuje); napr. Turek, I. – Zelina, M. – Rosa, V.: *Koncepcia rozvoja výchovy a vzdelávania v Slovenskej republike na najbližších 15 – 20 rokov (projekt „Milénium“)*. 2000. [online]. [cit.2005-09-18]. Dostupné na <<http://www.minedu.sk/DaA/ZVaVzdel/VaVSR/milenium.rtf>>

Podrobnejšie sa o zápise bibliografických zdrojov dozviete v monografiách:

Meško, D. – Katuščák, D. – Findra, J. a kol.: *Akademická príručka*. 2. upravené a doplnené vydanie. Martin: Osveta, 2005. 496s. ISBN 80-8063-200-6

Katuščák, D.: *Ako písať záverečné a kvalifikačné práce*. 3. vydanie. Nitra: Enigma, 2004. 162s. ISBN 80-89132-10-3

Rukopis príspevku aj konečnú verziu príspevku (t.j. rukopis po recenznom a redakčnom pripomienkovaní a následnej realizácii pripomienok autorom) musia byť zaslané v elektronickej podobe na emailovú adresu: viera.stankovicova@mpc-edu.sk.

Termín dodania príspevkov pre každé číslo je stanovený redakčnou radou a nájdete ho spoločne s nosnými obsahovými témami pre dané číslo na internetovej stránke časopisu (www.rozhlady.pedagog.sk) v dokumente „termín uzávierky“.

Recenzie je možné posielat' priebežne. **Publikované budú v najbližšom možnom čísle časopisu.** Pri zaradovaní recenzií prihliadame aj na obsahové zameranie konkrétneho čísla časopisu.